



Unidad 3.2: Ciudadanos del mundo
Español
Actividad de aprendizaje – Claves de contexto

Actividades para enseñar claves de contexto

Actividad 1: Pistas

- El maestro leerá un texto de misterio (ejemplo: La Señorita Nelson ha desaparecido). Preguntará cómo el misterio fue resuelto (utilizando pistas). Les explicará que así como los criminales dejan pistas después de robar un banco o cometer un crimen, los escritores nos dejan pistas que podemos seguir para descifrar el significado de las palabras.
- Explicará que los escritores a menudo utilizan palabras o frases para ayudarnos a comprender el significado de una palabra nueva o desconocida. Estas palabras se llaman “Pistas o claves de contexto”. Estas pistas se encuentran alrededor de las palabras difíciles o desconocidas. Si aprendemos a reconocer esas pistas podremos encontrar el significado de las palabras.
- Dará un ejemplo: “El sombrero era rojo, amarillo y malva. ¿Qué quiere decir *malva*? ¿Cuáles son las pistas? Rojo y amarillo son colores que conocen ya. Así que se supone que *malva* es también un color”. Seguirá con otros ejemplos incluyendo los que son apoyados con ilustraciones (ejemplo: El sombrero en la ilustración tiene el color rosado y el texto dice rojo, amarillo y malva... Creo que malva quiere decir rosado).
- Dividirá la clase en grupos de dos. Cada grupo recibirá una lupa de papel y una lámina con tres ejemplos como los que acaban de completar con el maestro. El maestro leerá cada ejemplo y dará tiempo para que los estudiantes trabajen juntos para descifrar el significado de la palabra nueva y subrayen las “pistas” que los ayudan.
- Repasarán las respuestas juntos, enfatizando sus estrategias de descifrar el significado de la nueva palabra.

Actividad 2: Pistas de la estructura

El maestro explicará lo que son *pistas de la estructura*, que es cuando escuchan la oración mientras la leen en voz alta y piensan en si suena correcta o no. Leerá un texto, sustituyendo una palabra incorrecta por una correcta (puede ser con una letra diferente a la palabra correcta, singular, plural). Pensará en voz alta sobre lo que no suena bien y pensará en lo que tendría sentido. Leerá la oración de nuevo. Repetirá 3 o 4 veces durante la lectura del texto sin terminarlo. Repasará la estrategia y preguntará: ¿Cómo sabía que no leí la palabra correcta? (Lo leyó en voz alta y pensaba en si sonaba bien y tenía sentido). Seguirá leyendo el texto, pero con más errores. Los estudiantes indicarán los errores alzando la mano. Deben ayudar al maestro a corregirlos.

<http://www.readworks.org/lessons/grade1/vocabulary-context/lesson-2>

Actividad 3: Nuevo vocabulario

El maestro explicará que a veces cuando está leyendo, hay palabras de vocabulario nuevas. Es importante pausar y pensar en qué podría significar utilizando las claves del contexto. Presentará un ejemplo de un texto (ejemplo: Cuento Los tres osos según se lo contaron a Ana del Libro Huellas.) Seguirá leyendo, dando oportunidades a los estudiantes a descifrar el significado de otras palabras o grupos de palabras según las claves de contexto.

<http://www.readworks.org/lessons/grade1/vocabulary-context/lesson-3>

Unidad 3.2: Ciudadanos del mundo

Español

Actividad de aprendizaje – Claves de contexto

Actividad 4: Señales visuales y de significado

- Para enseñar cuáles son las señales visuales y de significado el maestro escogerá un libro grande que funcione bien para demostrar las estrategias. El maestro deberá escoger de antemano los ejemplos en el texto que va a utilizar. El maestro explicará que cuando no conocemos una palabra en un texto, podemos pensar en que tendría sentido (el significado) y ver las letras para identificar la palabra (lo visual). El maestro empezará a leer el texto y sustituirá el significado apoyado por el texto y la ilustración (ejemplo: brincar/saltar). Pensará en voz alta: “La ilustración en esta página muestra... Así que la palabra que dije tiene sentido, pero si veo la primera letra, noto que esta palabra comienza con..., pero la palabra que yo dije comienza con... Otra palabra para... es... Creo que la palabra correcta es...”.
- Seguirá leyendo y esta vez sustituirá una palabra que se vea casi igual que la palabra en el texto, pero con un significado diferente (ejemplo: cara-carta). Otra vez pensará en voz alta lo que pasó: “Esta palabra se parece a cara. Voy a leer la oración de nuevo a ver si tiene sentido. Fui al correo a enviar una cara. Este no tiene sentido. Debe de ser otra palabra que comienza con *ca*. Sé que uno va al correo para enviar paquetes y cartas. Creo que la palabra es *carta* porque tiene sentido y la palabra se parece a *carta*”.
- Seguirá leyendo enseñado 2-3 ejemplos más sin terminar el texto. Se detendrá y preguntará: “¿Cómo descifraba las nuevas palabras?” (Viendo las letras y pensando cuál palabra tiene estas letras y que tuviera sentido en la oración).
- Mientras el maestro sigue leyendo, los estudiantes señalarán con un gesto si él dice un error de significado o de descifrar. Dependiendo de la duración del texto escogido, podrá terminar las últimas páginas sin detenerse. Recordará a los estudiantes que deben implementar esta estrategia cuando leen independientemente.

Actividad 5: Utilizar las palabras “vecinas”

El maestro proveerá parte de una oración y pedirá a los estudiantes que adivinen la palabra que falta (ejemplo: María tiene un nuevo _____). Luego añadirá más información (ejemplo: María tiene un nuevo _____ de la biblioteca.) Discutirán las razones por las cuales sus conjeturas funcionan o no en el contexto dado. Explicará que las palabras “vecinas” (al lado de la palabra de los *dos* lados nos ayudan a descifrar una palabra desconocida).

Extensión: Otra posibilidad para esta actividad es que el maestro tape palabras en los *libros grandes* y los estudiantes den posibilidades utilizando evidencia para apoyar sus predicciones (ejemplo: ilustraciones, sinónimos, patrones, otras).

Actividad 6: ¿Cuál palabra falta?

El maestro proveerá una oración a la que le falta una palabra. Dará dos o tres opciones de la palabra que podría completar la oración. Deberán explicar su respuesta. El maestro repasará la importancia de utilizar ilustraciones y palabras vecinas para ayudar con la selección de la palabra correcta.